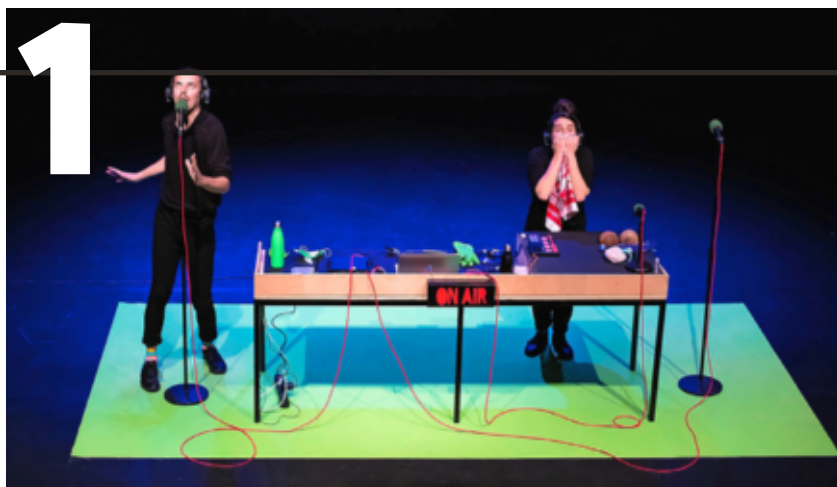


5



1 «À l'envers, à l'endroit»

Le monde des contes n'est plus tout à fait le même: grâce à la compagnie La Bocca della Luna, les classiques sont bouleversés pour offrir une perspective novatrice. Avec *À l'envers, à l'endroit*, on découvre une Blanche-Neige au masculin, sorte de dadaïsme rêveur en quête de princesses courageuses. Une expérience immersive où petits et grands, casques sur les oreilles, se laissent porter par une nouvelle vision d'un conte d'antan.



2

Cinq raisons d'aller au spectacle cet automne

Forum Meyrin propose cette saison une aventure culturelle sans précédent, avec un «Focus Famille», où petits et grands pourront ensemble explorer des univers artistiques captivants. Serez-vous du voyage?

Texte: Luc Paradon

2 «I Love You Two»

L'automne n'est pas seulement une période de réflexion, il est également le moment de fêter les relations qui nous unissent. La compagnie Circus I love you célèbre ces liens à travers *I Love You Two*. Au-delà de la passion amoureuse, c'est un hymne à l'amitié, à la famille et à l'affection qui lie le public aux artistes. Une série de trois duos qui évoquent tour à tour l'intimité, l'entraide et le dévouement.

3 «Les Cartographies de l'avenir»

Avec *Les Cartographies de l'avenir*, le futur se dévoile sous forme de jeu. Deux comédiennes initient une session collaborative autour d'une table, et chaque participant est amené à projeter ses visions de l'avenir à l'aide de cartes spéciales. C'est une réflexion sur le futur, mais aussi sur l'importance de la pensée collective dans la construction de nos lendemains.

4 «Joue ta Pnyx»

Ce spectacle nous plonge au cœur de la démocratie antique. La Pnyx était cette colline d'Athènes où les citoyens se rassemblaient pour discuter et voter les lois, marquant ainsi les prémices de la démocratie. Dans *Joue ta Pnyx*, les 12-15 ans sont invités à revivre l'expérience des citoyens athéniens, guidés par deux comédiens, pour débattre et échanger sur les questions contemporaines. C'est une invitation à comprendre nos racines démocratiques tout en questionnant la manière dont nous abordons les décisions collectives aujourd'hui.

5 «Les Petites Géométries»

C'est un concept scénique singulier et captivant qui est proposé dans *Les Petites Géométries*. Sur scène, les deux comédiennes placent littéralement leurs têtes à l'intérieur de boîtes cubiques. Ces boîtes, loin d'être de simples accessoires, deviennent le support principal de l'expression artistique. Les surfaces extérieures de ces cubes se transforment en tableaux dynamiques: à l'aide de craies, des villes, des visages, des oiseaux et des ciels étoilés y prennent vie. Les micros, soigneusement placés à l'intérieur, captent les sons intimes et les bruits de gorge produits par les comédiennes, ajoutant une dimension sonore à ce tableau vivant. L'ensemble crée un univers onirique où le visuel et l'auditif fusionnent pour offrir une expérience unique, mêlant la performance artistique à l'émerveillement. **MM**

Informations: forum-meyrin.ch. Billets en vente au Service culturel Migros Genève: en tout temps sur migrosbilletterie.ch. Du lundi au samedi: Migros Change Rive, Migros Change MParc La Praille, Stand Info Balxert. Avec le soutien du Service culturel Migros Genève.