



Photos: Julia Wesely, O/Slaughter



La violoniste
américaine Hilary
Hahn allie rigueur
et fraîcheur.

Le charismatique Andrés Orozco-Estrada dirige la Filarmónica Joven de Colombia.

Un vent de jeunesse

À moins de 25 ans, ils jouent déjà dans la cour des grands. Les musiciens de la Filarmónica Joven de Colombia poursuivent leur conquête des scènes mondiales avec une tournée à l'enseigne des concerts Migros-Pour-cent-culturel-Classics.

Texte: Michelle Bulloch

En Colombie, on fait de la musique dans tous les coins du pays et dans toutes les couches de la population. Cet essor est l'œuvre de Batuta, une fondation créée il y a trois décennies par le gouvernement colombien en partenariat avec le secteur privé. Batuta, ce n'est pas seulement un encouragement de l'éducation musicale, mais un vrai projet social visant à «transformer des vies à travers la musique».

Parmi les 40 000 jeunes qui participent au programme Batuta en Colombie figurent de remarquables talents. Ceux-ci sont aiguillés vers les hautes écoles de musique colombiennes et invités à postuler pour une place à la Filarmónica Joven de Colombia. Cet orchestre fondé en 2010 a tôt fait de se classer parmi les meilleures phalanges de jeunes au monde. Lors de sa première tournée, en 2012 au Brésil, la Filarmónica Joven de Colombia était déjà dirigée par Andrés Orozco-Estrada. Le très charismatique chef colombien, devenu conseiller artistique de l'ensemble, contribue à renforcer sa réputation sur les scènes internationales.

Hilary Hahn joue Mendelssohn

Pour cette nouvelle tournée européenne, avec une escale au Victoria Hall de Genève le 15 novembre, la Filarmónica Joven de

Colombia a choisi la violoniste Hilary Hahn pour soliste. Cette brillante artiste américaine mène une carrière exceptionnelle tout en conservant une fraîcheur qui lui vaut l'adhésion d'un large public. Aux côtés des jeunes musiciens colombiens, elle interprétera le célèbre *Concerto en mi mineur* de Mendelssohn, un fleuron du répertoire romantique.

Changement de style en deuxième partie du concert avec la *Symphonie n° 5* de Dmitri Chostakovitch. Tout au long de sa carrière, ce compositeur soviétique a été tantôt réprimé, tantôt adulé par le régime de son pays. Après le rejet de son deuxième opéra, Chostakovitch a voulu offrir avec sa *Symphonie en ré mineur* une œuvre consensuelle, du moins en apparence. Pari réussi, puisque l'ouvrage a d'emblée remporté un succès éclatant qui n'a jamais été démenti. La puissance dramatique de cette symphonie donnera aux jeunes musiciens colombiens l'occasion de briller sous la direction d'Andrés Orozco-Estrada. **MM**

Victoria Hall, mercredi 15 novembre à 19h30. Billeterie et informations sur www.migrosbilletterie.ch. Points de vente: Migros Change Rive, Migros Change MParc La Praille, Stand Info Balexert